

Liège Culture et Loisirs

LIÈGE STUDIO GENETTA

Du cinéma liégeois à découvrir sur le web...

Le film "Bastien", c'est plus de 500 téléchargements/mois

Pour faire connaître sa production, Studio Genetta a opté pour le Net. Choix judicieux puisqu'entre 500 et 600 téléchargements mensuels ont été enregistrés pour "Bastien". Même Philippe Reynaert s'est fendu d'une critique sur cette première œuvre... et elle est positive! Forte de ce succès, l'équipe liégeoise tourne déjà sa deuxième œuvre "Finally" dans laquelle Jean-Luc Fonck fait une apparition clin d'œil.

Depuis ses 16 ans, Gilles De Coster rêve de cinéma. Le Liégeois décroche bien un ou deux petits rôles mais "rien de bien intéressant", dit-il. Plutôt que d'attendre que le destin frappe à sa porte, il décide alors de le forcer... Sa rencontre avec Angélique Migeot va être décisive.

"Je suis Carolo d'origine mais je vis à Liège depuis un certain temps, confie la jeune femme. Photographe de formation, je suis passionnée par la réalisation cinématographique. Un jour, j'ai croisé la route de Gilles De Coster et nous avons décidé de concrétiser nos rêves... Je me suis lancée dans l'écriture d'un scénario de "Bastien", un drame psychologique assez noir et tout en suspense. C'est l'histoire d'un homme qui, chargé de garder la maison d'un artiste parti en voyage, est victime d'événements inattendus et angoissants."

BRAVO DE PHILIPPE REYNAERT
Bastien, enfin un super-rôle pour Gilles De Coster! Séduit, le comédien se lance dans la production et créé avec Angélique "Studio Genetta". Très vite, le duo accueille deux renforts: Pierre-Marc Boxus et Laurent Marq. "Nous ne disposions pas de gros moyens mais nous avions du bon matériel, ce qui nous a permis de nous lancer dans cette première réalisation sans trop de frais, d'autant que le peintre et sculpteur bruxellois Claude Kiti a mis sa maison à notre disposition pour le tournage", explique Gilles De Coster. Et de signaler: "Immédiatement, nous avons fait le



Laurent Marq.

choix de créer un site Internet (www.studiogenetta.be) pour y déposer nos films en libre téléchargement et nous assurer ainsi une diffusion."

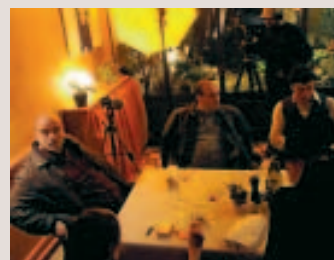
Et de constater que "Contre toute attente, les téléchargements connaissent un succès grandissant. Actuellement, on en est à plus de 500 téléchargements par mois! Nous avons proposé le film à des web-TV et deux chaînes françaises, rdvtele.com et vlipp.fr l'ont déjà pris". La critique de Philippe Reynaert a boosté les téléchargements. Pour Monsieur Cinéma, l'ensemble est plutôt bien maîtrisé et la réalisation efficace. Certes, il fait des remarques mais elles sont toutes constructives. Comment Philippe Reynaert s'est penché sur "Bastien"? "Je travaillais dans un resto, dit Angélique Migeot, et un jour Philippe Reynaert y déjeunait. J'ai osé lui demander s'il accepterait de regarder le film et de nous donner son avis. Ce qu'il a fait très gentiment."

Studio Genetta en veut. Il a déjà plusieurs projets dans ses cartons (texte ci-contre). «

ISABELLE DEBROUX

Avec les Fratelli Brothers au générique

Pour sa deuxième réalisation, intitulée "Finally", le Studio Genetta opte pour le film d'action et la version courte. "Car on aimerait le présenter dans les festivals avant de le proposer en téléchargement. On a donc choisi un format plus conventionnel, 20 à 25 minutes, au lieu des 45 de "Bastien", situent Angélique et Gilles. "Finally", c'est une poursuite entre des braqueurs et le voleur de leur butin... Ce dernier est joué par Gilles De Coster alors que les braqueurs sont campés par les Fratelli Brothers et Jean-Luc Léonard. "Gaspere et Angelo, alias les Fratelli Brothers, sont arrivés par hasard sur cette production. Nous avions organisé un casting à la Bouch'rit. Ils n'étaient pas au courant. Mais ayant vu de la lumière dans le café-théâtre, ils ont poussé la porte. Nous leur avons proposé de faire un essai. Ils ont accepté et se sont révélés excellents. Le tour-



Les Fratelli jouent dans "Finally"

nage est en cours. On a fait les scènes intérieures dans un resto liégeois, Les Folies gourmandes". Cerise sur le gâteau, l'apparition humoristique Jean-Luc Fonck dans le film. "Je l'ai contacté via facebook. Je lui ai expliqué le projet, il nous a invités à le rencontrer. On a discuté, il a trouvé ça amusant et il a dit "oui", raconte Angélique Migeot. Outre "Finally", deux autres projets sont sur le grill: "Labyrinthe", un film très court de 5 à 10 minutes et la suite de "Bastien".

I.D.

TROIS FOIS À LA BOUCH'RIT LE 20/2, LES 5 ET 6/3

Angel à Liège après Washington

Un globe-trotter, cet Angel Ramos Sanchez! Après Washington, l'humoriste liégeois fait halte à Liège avant de partir pour le Paraguay! Avec un univers visuel tout en dérision, Angel est universel! "Mais selon les pays visités, les publics ne rient pas de la même manière", glisse-t-il. Cela dit, ils rient tous et c'est l'essentiel pour un humoriste. "C'est exact", s'amuse Angel. Choisi pour représenter la Belgique, en octobre dernier, au Kids Euro Festival de Washington, le Liégeois a ainsi constaté que les Américains sont "très premier degré". "C'est un public assez discipliné, superficiel et très premier degré, qui est vite choqué. On m'a notamment conseillé d'éviter de faire des allusions au pape, au concu-

binage... Cela dit, le spectacle "En attendant Julio" leur a plu énormément et j'ai constaté que l'espagnol est vraiment une langue véhiculaire là-bas."

À Washington, Angel s'est notamment produit au Kennedy Center, une salle prestigieuse qui, une semaine avant sa prestation, accueillait le président Obama! "Cette salle est impressionnante, elle bénéficie d'un équipement technique d'une richesse incroyable: il y a des projecteurs partout... mais on ne peut toucher à rien! Mon fils Thomas, qui m'accompagnait en qualité de régisseur, n'a pas pu poser ses doigts sur le moindre curseur!", évoque-t-il. Cela dit, Angel ne regrette pas l'expérience, au contraire: "Cela valait la peine d'être vécu",



Après les States et avant le Paraguay, Angel sera à Liège!

dit-il. Depuis son retour, l'artiste n'a pas chômé. Il s'est produit un peu partout. Il a partagé son savoir-faire avec les apprentis-artistes de l'École Supérieure du Cirque de Bruxelles où il est prof d'interprétation et il a peaufiné "Hidalgo" son nouveau spectacle.

AU PARAGUAY EN DÉCEMBRE
"Je travaille à l'écriture de ce spectacle depuis 3 ans avec Jean-

Pierre Dopagne et c'est Eric De Staercke qui règle la mise en scène. J'espère pouvoir le créer en octobre. Et juste après, j'irai jouer au Paraguay. Je me réjouis de découvrir encore un autre public", avoue-t-il. Mais avant cela, il s'illustrera enfin à Liège! Alors ne le manquez pas! Il présentera, à la Bouch'rit (rue St-Gilles), le 20 février et les 5 et 6 mars, un best of pimenté d'inédits. «

ISABELLE DEBROUX

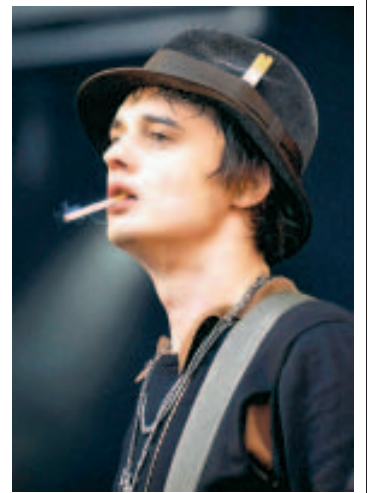
L'humoriste André Lamy sera au Comédie Centrale du 31 mars au 11 avril (04/254.05.00)

Vite!

ARDENTES

Pete Doherty aussi

À peine les premiers noms révélés, dont ceux de John Lydon (Public Image Limited, ex-Sex Pistols) et Pharell Williams (N.E.R.D.), d'autres viennent déjà s'ajouter à l'affiche des Ardentes 2010. Ainsi, Pete Doherty (Babysambles) sera en Coronmeuse cet été! Enfin, il y est annoncé... Car l'homme est connu pour ne pas respecter tous ses engagements. Si ses frasques et sa relation avec Kate Moss l'ont rendu célèbre, l'homme n'en est pas moins un chanteur et compositeur incroyablement doué. «



Pete à Liège, cet été? ■EPA

AL BOTROÛLE

Scène de ménage

Geneviève, fille du duc de Brabant, va débarquer en terre principautaire. Elle sera sur les planches du théâtre de marionnettes al Botroûle, 3, rue Hocheporte, ce samedi 20 février, à 20h30 et dimanche 21 février, à 15h. Avec cette histoire à rebondissements, Jacques Ancion fera revivre une vieille légende remontant au XIIIe siècle, celle de Geneviève, femme du comte Siegfried, qui s'en va à la guerre... Infos et réservations au 04/223.05.76. «

ESNEUX

L'Escale a son site

L'Escale, le nouvel espace communal associatif pour les loisirs d'Esneux, dispose désormais de son site Internet: www.escale-esneux.be. On y trouve une présentation du lieu mais aussi des différentes associations qui l'animent. Bien sûr, le site fait la part belle à l'agenda des manifestations avec une présentation de chaque événement: concerts, expos et animations diverses. Enfin, une page est réservée à l'info pratique: contacts et accès. Bref, tout y est. «

CINÉMAS



HUY

■ KIHUY
Alvin et les Chipmunks 2 EA Ma. 14h30 VF;
Avatar EA Ma. 14h00, 17h15, 20h30 VF;
Mr Nobody EA Ma. 17h45 VF;
Océans EA Ma. 14h30, 17h15, 20h30 VF;
Percy Jackson : le voleur de foudre EA Ma. 14h15, 17h15, 20h00, 22h30 VF;
Planète 51 EA Ma. 14h15, 16h00 VF;
Sherlock Holmes EA Ma. 20h15, 22h30 VF;
La princesse et la grenouille EA Ma. 14h00, 16h00, 18h00, 20h15, 22h30 VF;
The Wolfman EA Ma. 14h30, 17h15, 20h15, 22h30 VF;
Une petite zone de turbulences EA Ma. 22h30 VF;
Valentine's day EA Ma. 17h15, 20h00, 22h30 VF;

LIÈGE

■ CINÉMA SAUVENIÈRE
4,5,6... Mélie pain d'épices EA Ma. 10h30 VF;
A serious man EA Ma. 12h10, 14h45, 22h15 VO s.-t. fr.;
Le concert EA Ma. 12h05 VF;
Lovely bones EA Ma. 12h15, 17h00, 20h15 VO s.-t. fr.;
Océans EA Ma. 10h00, 15h00, 17h15 VF;
Planète 51 EA Ma. 10h05, 14h30 VF;
Rec 2 EA Ma. 22h00 VO s.-t. fr.;
Serge Gainsbourg (vie héroïque) EA Ma. 12h00, 16h45, 21h45 VF;
La princesse et la grenouille EA Ma. 10h10, 14h15, 16h30, 20h00 VF;
La route EA Ma. 19h30 VO s.-t. fr.;
In the air EA Ma. 19h45 VO s.-t. fr.;
■ KINEPOLIS LIÈGE
Alvin et les Chipmunks 2 EA Ma. 15h00, 17h30 VF;
Avatar EA Ma. 14h00, 14h15, 17h30, 20h00, 20h45, 22h30 VF;
Où sont passés les Morgans? EA Ma. 15h00, 17h30, 20h30, 22h45 VF;
La horde EA Ma. 17h30, 20h30, 22h45 VF;
Lovely bones EA Ma. 14h15, 17h00, 20h00, 22h45 VF;
Océans EA Ma. 14h30, 17h00 VF;
Voyage sous les mers 3D EA Ma. 14h30, 17h30 VF;

Planète 51 EA Ma. 15h00, 17h30 VF;
Protéger et servir EA Ma. 15h00, 22h45 VF;
Recep Ivedik 3 EA Ma. 20h30, 22h45 VF;
Serge Gainsbourg (vie héroïque) EA Ma. 14h30, 17h00, 20h00, 22h30 VF;
Sherlock Holmes EA Ma. 14h30, 17h00, 20h00, 22h30 VF;
Le livre d'Eli ENA Ma. 14h30, 17h00, 20h00, 22h45 VF;
La princesse et la grenouille EA Ma. 15h00, 17h30, 20h00, 22h30 VF;
The Wolfman EA Ma. 15h00, 17h30, 20h30, 22h45 VF;
In the air EA Ma. 20h30 VF;
Valentine's day EA Ma. 14h30, 17h00, 20h00, 22h30 VF;
■ LE CHURCHILL
Bright star EA Ma. 12h10 VO s.-t. fr.;
Brothers EA Ma. 18h15 VO s.-t. fr.;
Capitalism : a love story EA Ma. 17h15 VO s.-t. fr.;
Creation EA Ma. 20h30 VO s.-t. fr.;
Evangelion : 2.0 You can (not) advance EA Ma. 20h15 VO s.-t. bil.;
Gamines EA Ma. 16h00 VF;
Pas si simple EA Ma. 12h00 VO s.-t. fr.;
Jasper, pingouin explorateur EA Ma. 14h00 VF;
Kerity, la maison des contes EA Ma. 14h15 VF;
La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette ENA Ma. 14h30 VO s.-t. fr.;
Mr Nobody EA Ma. 19h45 VO s.-t. fr.;
Les chats persans EA Ma. 12h05 VO s.-t. fr.;
Sherlock Holmes EA Ma. 17h45 VO s.-t. fr.;
Viens danser... sur la Lune! EA Ma. 15h45 VF;
■ LE PARC
L'imagination du docteur Parnassus EA Ma. 17h30 VO s.-t. fr.;
Vincere EA Ma. 20h00 VO s.-t. fr.;
■ PALACE LIÈGE
Lovely bones EA Ma. 17h00, 20h00 VF;
Percy Jackson : le voleur de foudre EA Ma. 14h30, 17h30, 20h00 VF;
Planète 51 EA Ma. 14h30 VF;
La princesse et la grenouille EA Ma. 15h00, 17h30 VF;
The Wolfman EA Ma. 15h00, 17h30, 20h30 VF;
In the air EA Ma. 20h00 VF;
Valentine's day EA Ma. 14h30, 17h00, 20h00 VF;

WAREMME

■ LES VARIÉTÉS
Percy Jackson : le voleur de foudre EA Ma. 17h30 VF;
Planète 51 EA Ma. 13h30 VF;
Rapt EA Ma. 20h00 VF;
La princesse et la grenouille EA Ma. 15h30 VF;